

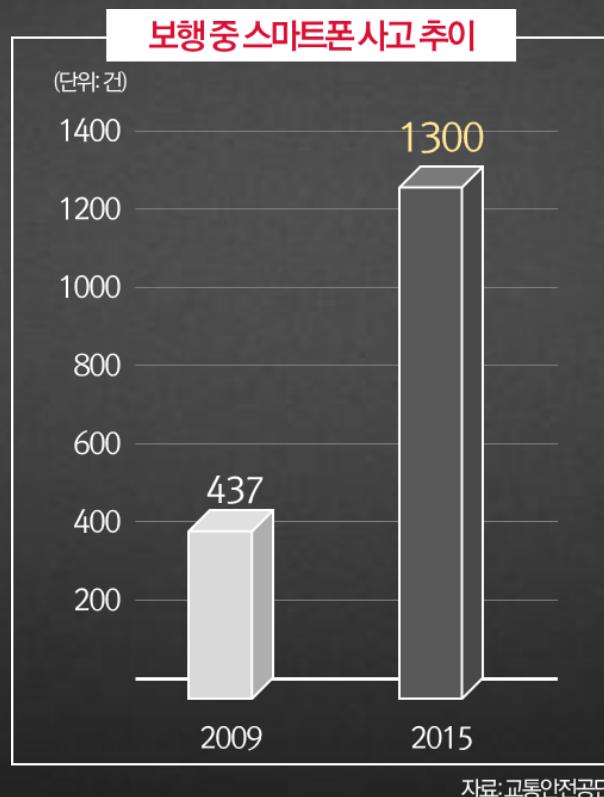


**스몸비 안전 캠페인  
커뮤니케이션 전략 기획서**

2016.12.02

## 보행중 스마트폰 사고 6년 동안 3배 증가

스마트폰 보급률이 증가하면서  
보행중 스마트폰 사고도 같이 증가



## 교통안전공단, 사고 방지를 위한 정책제안

스몸비가 사회적으로 이슈화되면서  
교통안전공단은 스몸비 연구 및 정책제안  
현재 서울시는 스마트폰 사용제한 표지판 시범설치 운영 중

무단횡단 및  
스마트폰 사용 실태조사  
용역 최종보고서(2016)



### 보행 중 스마트폰 사고 방지를 위한 5가지 정책 제안

- 보행 중 스마트폰 사용제한 안전시설물 설치 확대(표지판)
- 횡단 중 스마트폰 사용 시 범칙금 부과
- 노면 신호기 설치
- 스마트폰 사용 전용길 도입
- 보행 중 스마트폰 사용을 위한 쉼터 조성

## 서울시, 5개 지역 표지판 시범 사업 운영

10~30대 보행자가 많고 교통사고 잦은 5개 지역에 설치  
(시청 앞, 연대 앞, 홍대 앞, 강남역, 잠실역)  
전략 ‘위험 노출 이미지화+안내 문구’

---

표지판

---



---

보도부착물

---



## 하지만 관리도 안 되고 외면 받고 있는 상황

스몸비들은 스마트폰 보느라 보도 부착물 외면  
보도 부착물은 4개월이 지난 시점에서 흉측한 형태로 훼손



보도 부착물을 무시한 채 스마트폰을 보고 보행

출처: 문화일보(16.06.24)

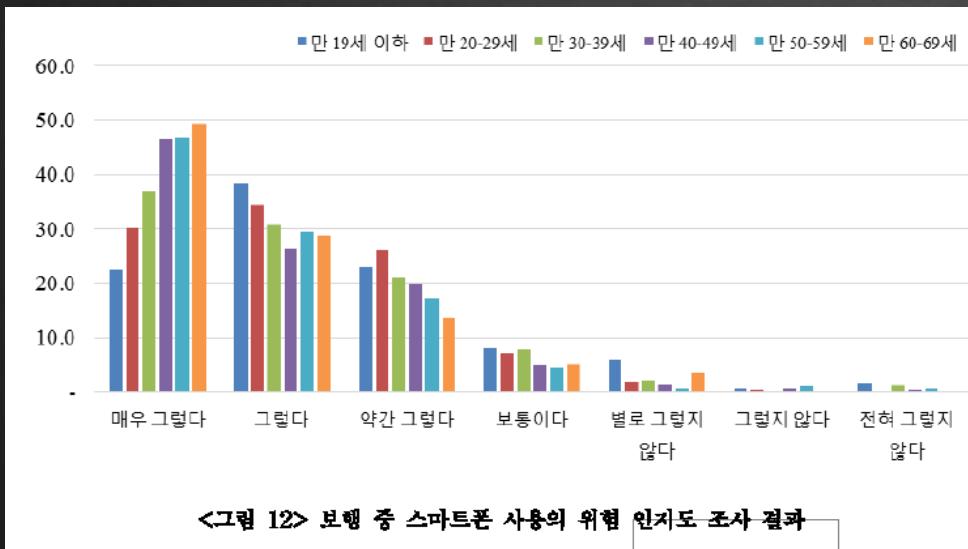


서울시청과 홍익대 근처에 붙어 있는 스마트폰 사용주의 보도부착물

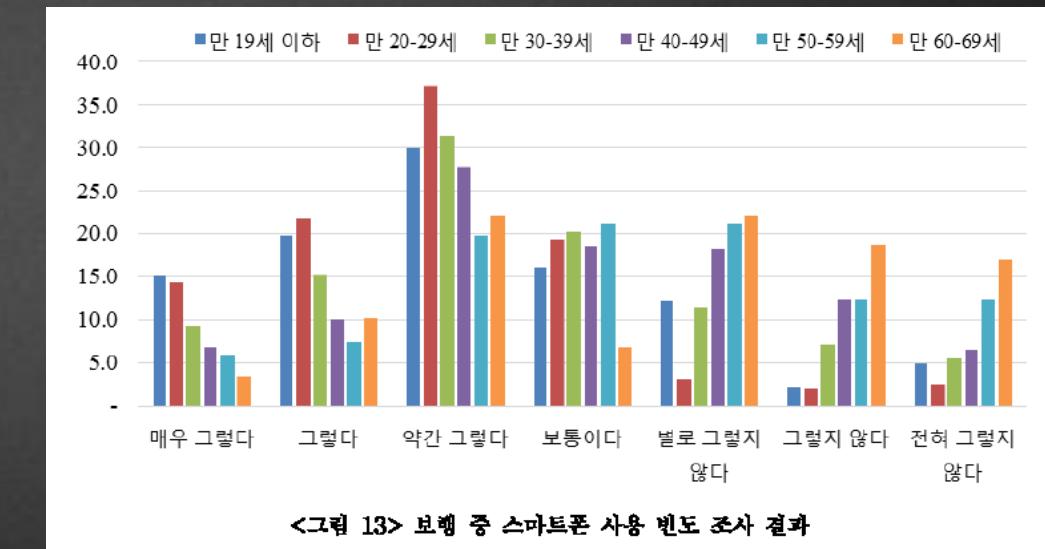
출처: 아시아경제(16.10.14)

## 근본적인 문제는 잘못된 전략

전세대가 보행 중 스마트폰 사용이 위험하다고 인지  
하지만 대부분 사람들이 스마트폰 사용



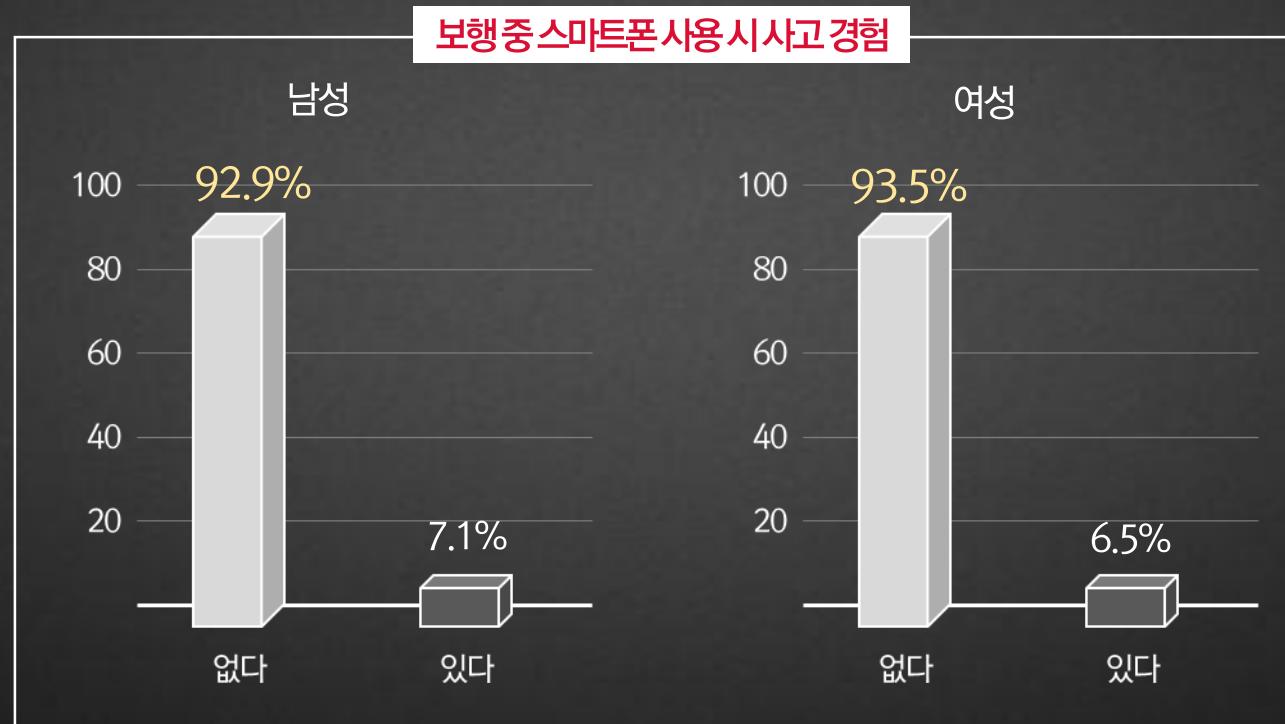
출처: 교통안전공단



출처: 교통안전공단

## 그럼에도 스몸비가 스마트폰을 사용하는 이유

스마트폰 사고는 나한테 일어날 확률은 자극히 적다!  
“안전불감증”



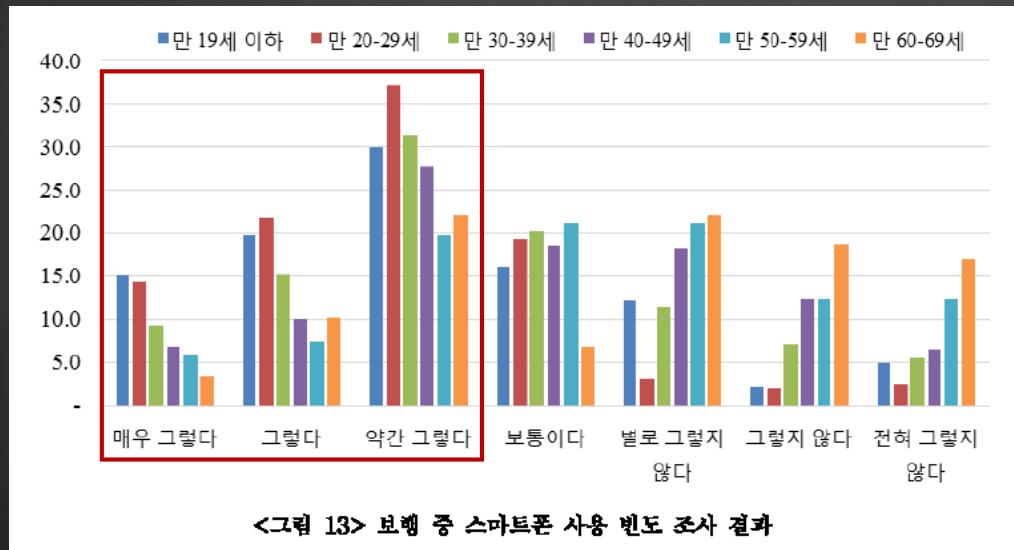
출처: 교통안전공단



안전불감증 사람들에게 위험소구는 효과적이지 못하다.  
그렇다면 어떤 커뮤니케이션 전략을 취할 것인가?

## 20대가 보행중 스마트폰 사용 빈도 가장 많아

20대가 보행중 스마트폰 사용이 많은 이유는  
활동 시간의 4분의 1 가량을 스마트폰 사용하는 헤비유저이기 때문



출처: 교통안전공단

출처: 와이즈앱

## 스마트폰 사용 실태를 자각시켜주는 것이 효과적



이름: 김지혜  
나이: 22  
성별: 여  
직업: 대학생

주 사용 앱:  
카톡, 피카캐스트,  
네이버웹툰, 뉴스,  
페이스북 등

“스마트폰 헤비유저” - 하루의 시작과 끝을 Siri와 함께

Needs: 스마트폰으로 무료한 시간을 즐겁게 보내고 싶다

### 주요 특징

#### ① 무료한 건 못 참아

- 주로 심심할 때 스마트폰을 사용한다

#### ② 나는 트렌디한 여성

- 남들에게 어떻게 보여지는 것에 대해 중요시 여긴다
- 스타벅스 커피를 좋아하고, 트렌드에 관심이 많다

#### ③ 스마트폰에 대한 경계심

- 이어폰을 한쪽만 끼고 다닌다
- 스마트폰 사용 중 사고 날 뻔한 경험이 있어서, 어느 정도 경각심을 가지고 있다.

### 보행 중 스마트폰 사용 동기

아무것도 하지 않는  
시간을 못 견뎌서

### 시나리오

- 동성 혹은 이성 친구와 카톡을 한다
- 보고 있던 웹툰이나 기사를 이어본다.
- 페북에 접속한다.
- 이어폰을 꽂고 음악을 들으며 걷는다.

어떻게 하면 보행 중  
스마트폰 사용을  
자제하게 할 수 있을까?

성인은 자기 스스로  
절제해야 하는 만큼 자신의  
스마트폰 사용 실태를 직접  
되돌아보는 것이 중요하다

출처: 경상일보(13.10.01)

스마트폰 중독을 예방하는  
방법은 자신의 사용 행태를  
돌아보는 것에서 시작한다

출처: 머니투데이(15.04.02)

스마트폰에 의존하지  
않으려면 자기 통제력이  
가장 중요합니다.

출처: KBS(16.06.21)

스마트폰 헤비 유저에게는  
객관화된 자기 모습을  
보여줌으로써 자기 통제력을  
길러주는 것이 중요

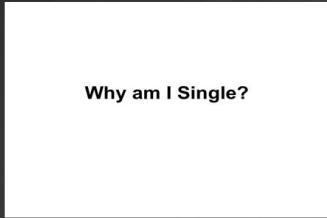
## 커뮤니케이션 목표

“스몸비 모습을 객관화시켜 보여주자”



# 내가 연애를 못 하는 이유

B급 유머 코드로 바이럴 영상 제작하여 대중 관심도를 높임  
자신의 행동을 객관화하여 보여줌으로써 창피함을 느끼게 하여 태도 변화 유도



#1.  
신비한 분위기의 방에 도사가 앉아있다.

#2.  
예쁜 여대생이 방으로 들어와 않는다.  
도사는 왜 왔냐고 물어보고,  
지혜는 자신이 연애를 못하는  
이유가 궁금하다고 말한다.



#3.  
도사는 점을 치기 위해  
수정구슬을 사용한다.  
수정구슬을 통해 자신의 모습  
이 나온다.  
(구슬 안 영상으로 클로즈업)



#4.  
지혜는 스마트폰을 보면서  
길을 가고 있다.



#5.  
보행자랑 부딪힐 뻔하는데 지혜는 모르고 앞만보고 가고,  
부딪힐 뻔한 시민은 인상을  
찌푸리는 모습이 보인다.



#6.  
한 멋진 남성이 호감을 가지고  
여대생을 뒤따라 온다.  
하지만 핸드폰을 사용하느라  
그를 인지하지 못하고 여전히  
핸드폰을 사용한다.



#7.  
남성이 말을 걸지만 이어폰 때문에 듣지 못한다.



#8.  
배설물을 밟고 넘어질뻔 하고 차량이 급정거하는데도 그냥 핸드폰만 보고 가는 등 전형적인 스몸비의 모습을 보여준다.



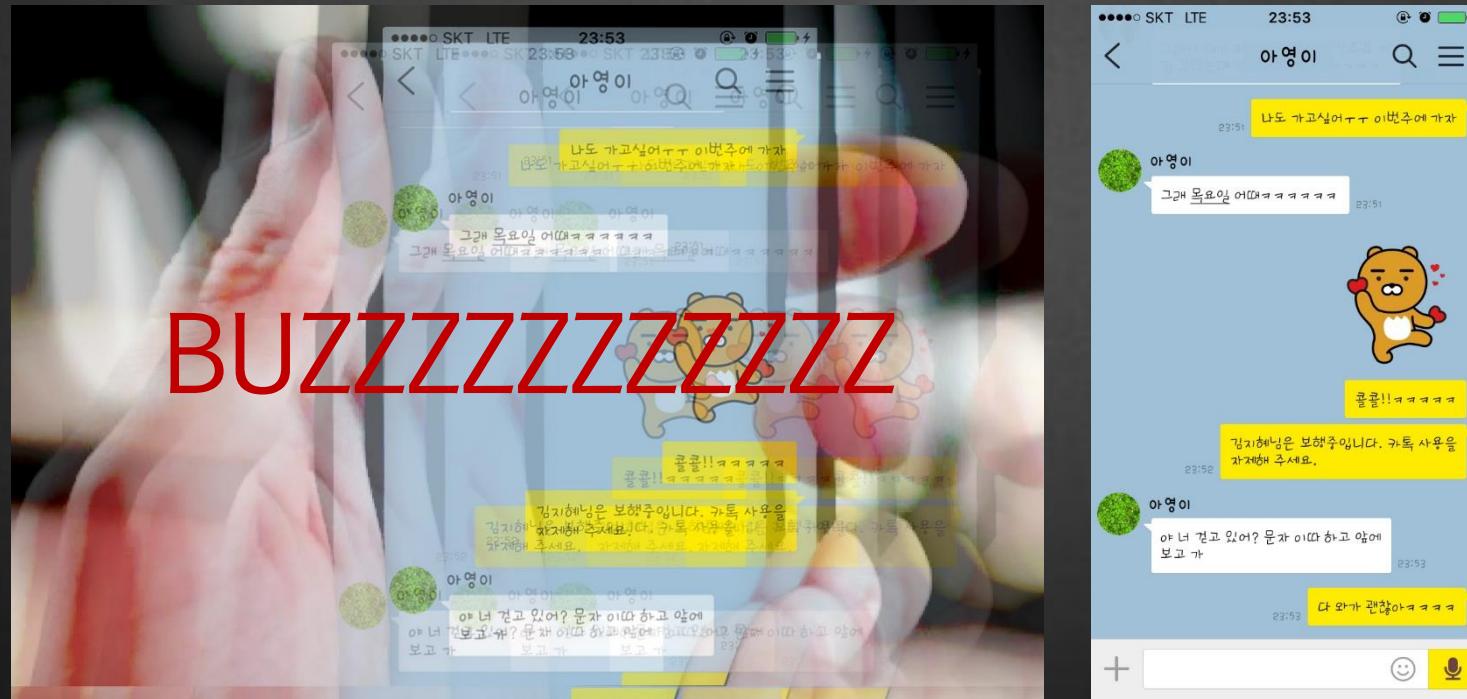
#9.  
그 모습에 호감도가 떨어진 남성은 그냥 그녀를 앞질러서 지나쳐간다. 지나치는 순간 그녀와 부딪히지만 그녀는 떨어질 뻔한 핸드폰만 다시 부여잡는다.



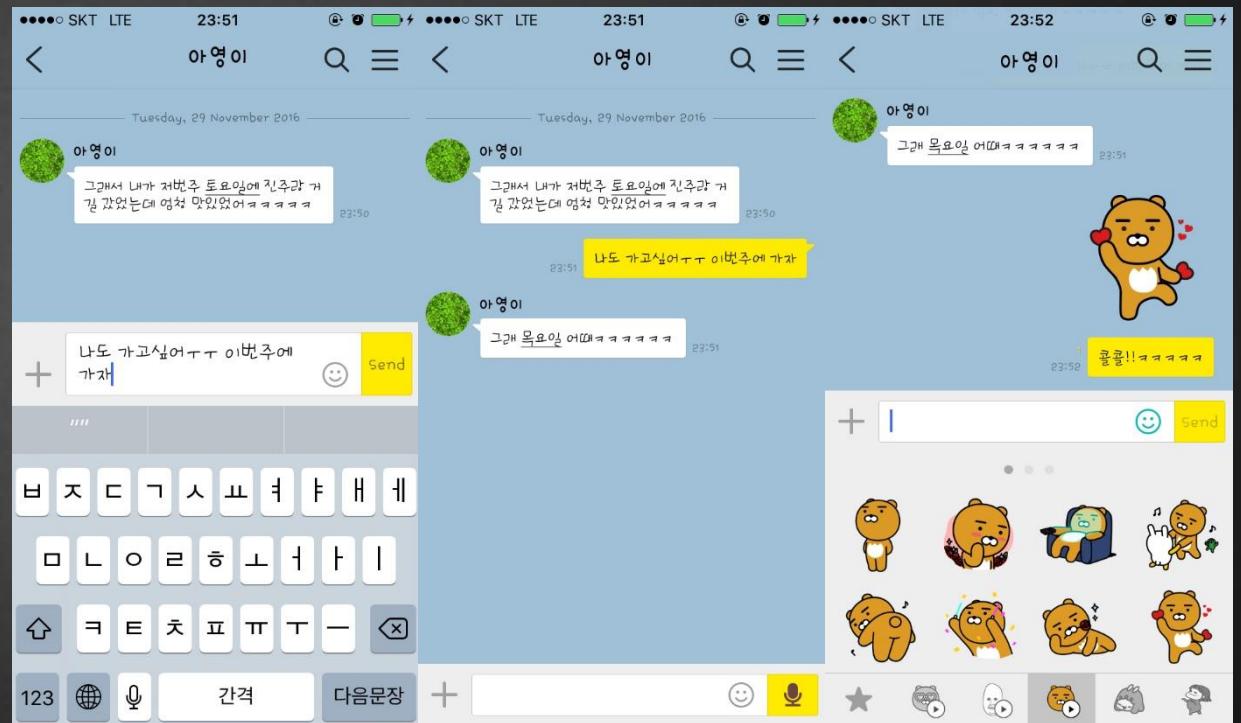
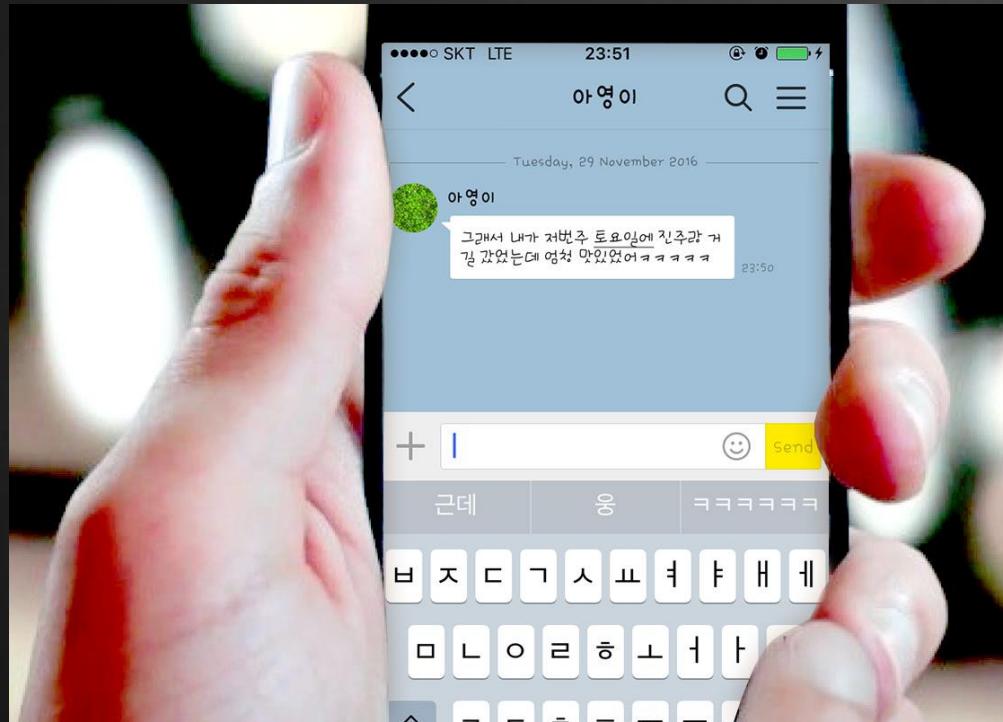
#10.  
남성은 그렇게 멀어지고 수정구슬에서 벗어나 현재로 돌아온다.  
자신의 그런 뜬난 모습을 처음 본 여대생은 충격을 받는다.

# Walking Buzzer

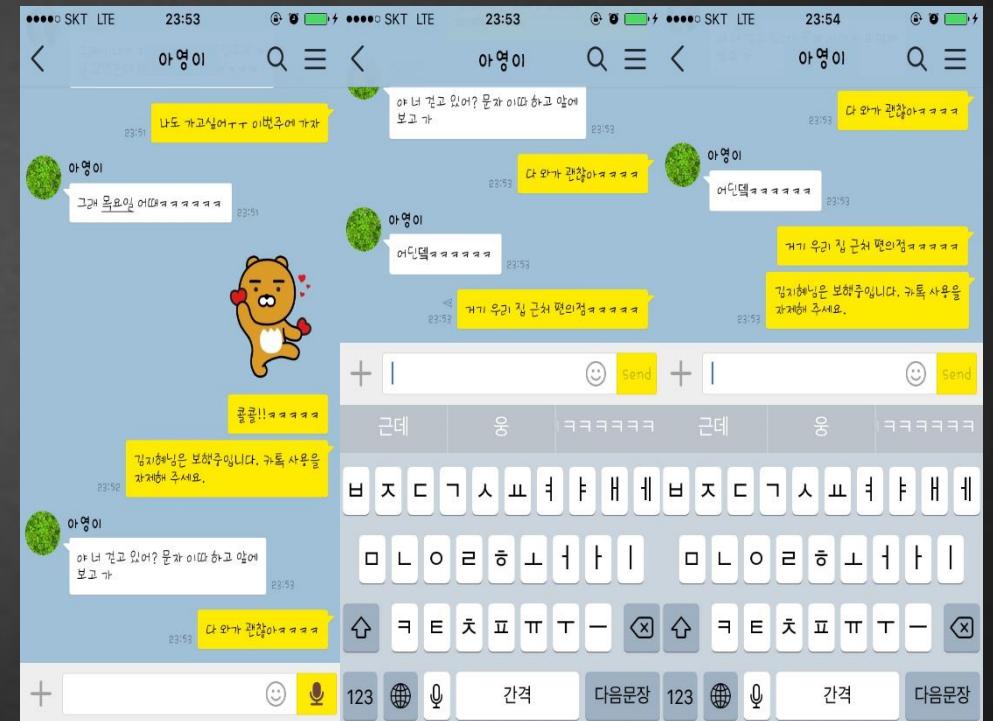
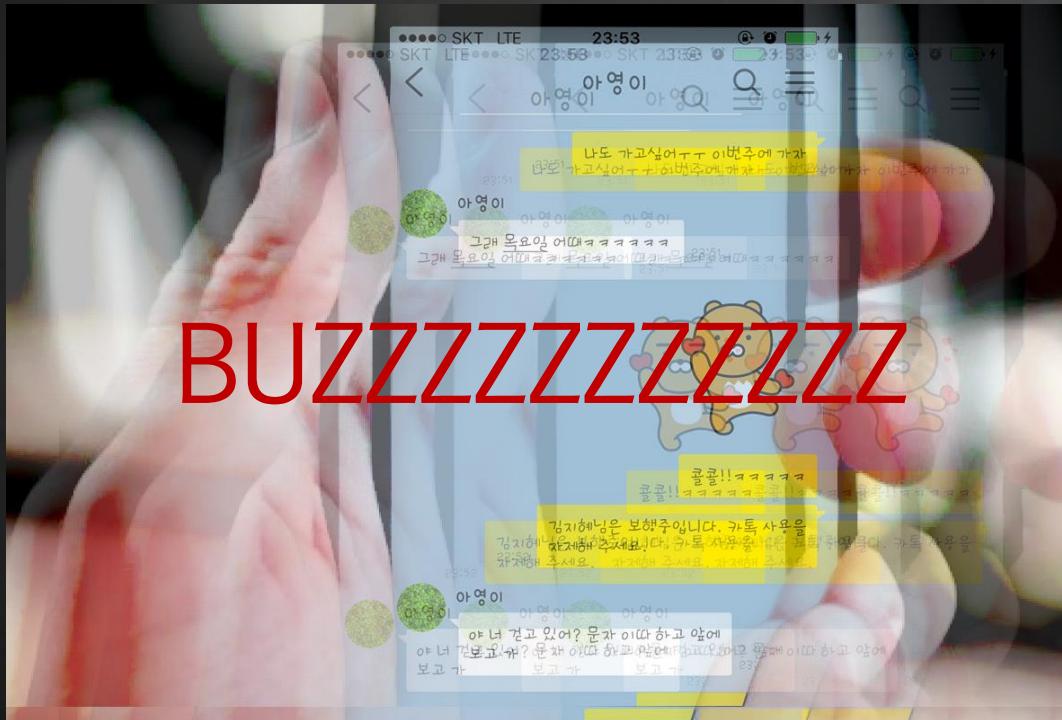
20대는 대부분 보행 중 스마트폰으로 카카오톡을 사용하는 것에 착안  
대화 상대에게 내가 보행하고 있다는 사실을 30보에 한번씩 자동으로 알려줌  
일정한 보수대로 진동을 울리게 하여 폰을 들고 있음에 불편을 느끼게 함



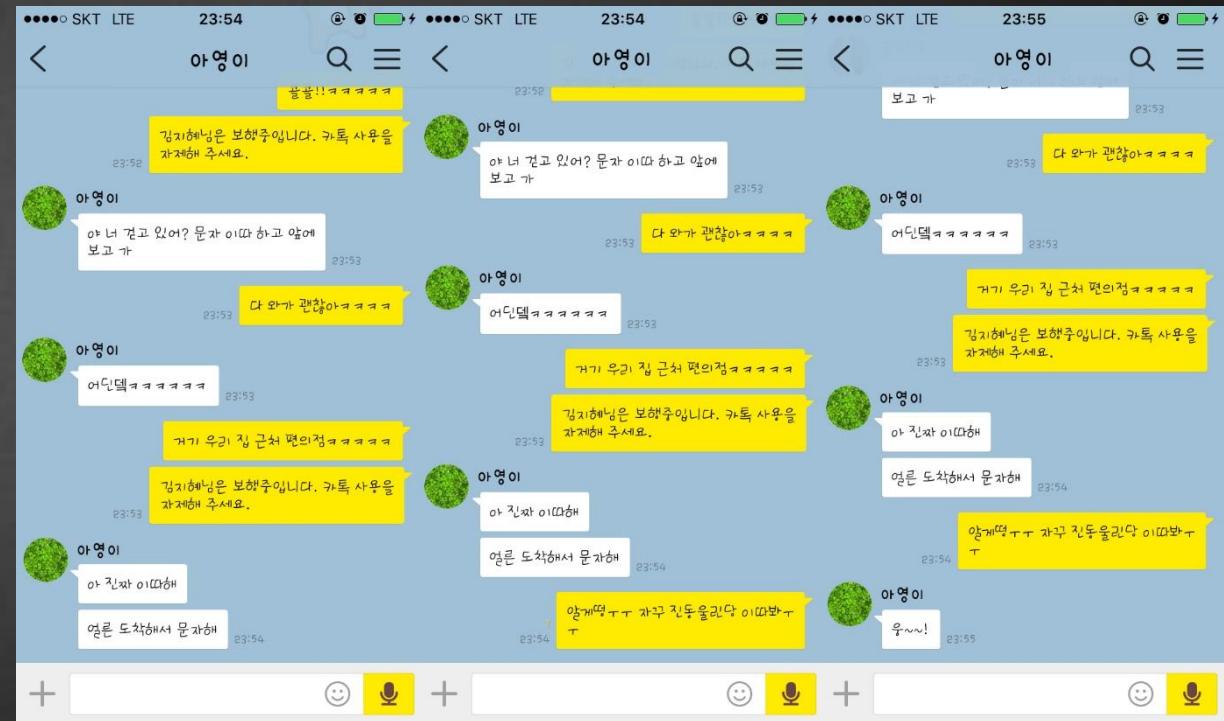
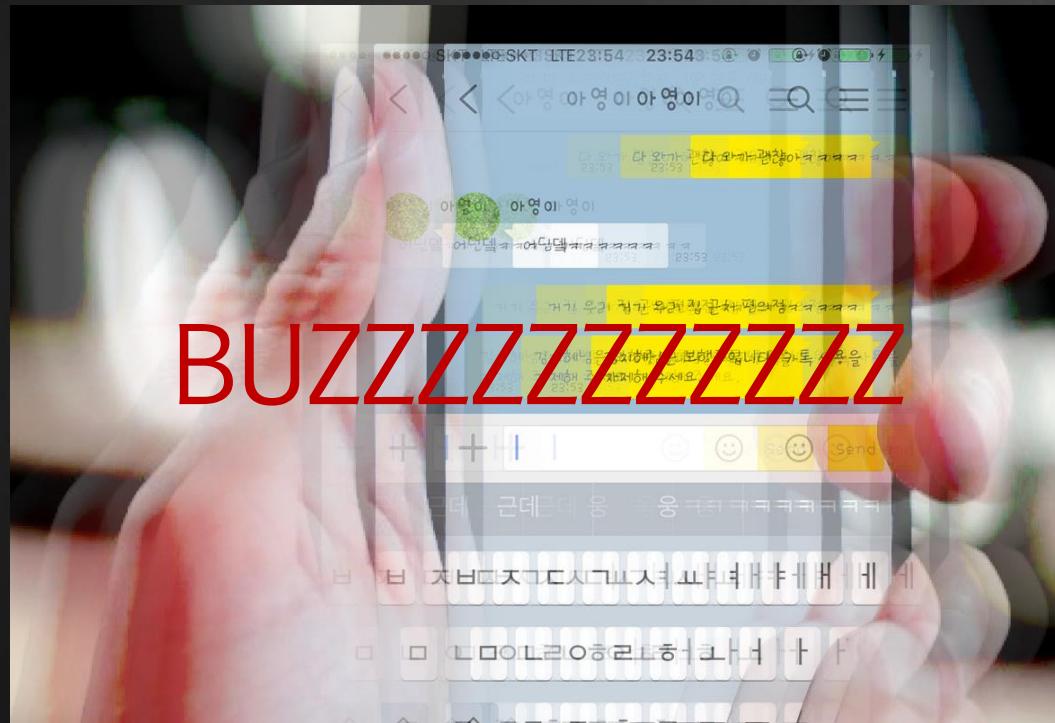
## Appendix. Walking Buzzer 사용 예



## Appendix. Walking Buzzer 사용 예



## Appendix Walking Buzzer 사용 예



감사합니다